



HORTUS BOTANICUS

Журнал Совета ботанических садов СНГ при МААН

Материалы Второй Международной научно-практической конференции «Ботанические сады в современном мире: наука, образование, менеджмент»

I

13 / 2018

HORTUS BOTANICUS

Журнал Совета ботанических садов СНГ при МААН

13.I / 2018

ISSN 1994-3849

Эл № ФС 77-33059 от 11.09.2008

Главный редактор

А. А. Прохоров

Редакционный совет

П. Вайс Джексон
Лей Ши
Йонг-Шик Ким
В. Н. Решетников
М. С. Романов

Редакционная коллегия

Е.М. Арнаутова
А.В. Волчанская
М.А. Ярославцева

Редакция

Е. А. Платонова
С. М. Кузьменкова
Е. В. Голубев

Адрес редакции

185910, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Анохина, 20, каб. 408.

E-mail: hortbot@gmail.com

<http://hb.karelia.ru>

© 2001 - 2018 А. А. Прохоров

На обложке:

Цветение "царицы ночи" и восторженная публика в оранжерее Ботанического сада Петра Великого

Разработка и техническая поддержка

Отдел объединенной редакции научных журналов ПетрГУ, РЦ НИТ ПетрГУ,
Ботанический сад ПетрГУ

Петрозаводск

2018

Дендрологический сад имени С.Ф. Харитонова, как уникальный зелёный объект города Переславля-Залесского

ГОСТЕВА
Татьяна Владимировна

*Национальный парк «Плещеево озеро»,
ул. Советская, д.41, Переславль-Залесский, 152024, Россия
otdel.dendrosad@mail.ru*

Ключевые слова:
дендросад, объект,
общественный, доступная
среда.

Аннотация: В статье идёт речь о структуре и услугах, которые предлагает посетителям дендрологический сад имени С.Ф. Харитонова

Получена: 03 сентября 2018 года

Подписана к печати: 03 октября 2018 года

*

Переславскому дендрологическому саду, основателем которого является Сергей Фёдорович Харитонов, на сегодняшний день пятьдесят восемь лет, если вести отсчёт с 1960 года. Это уникальный, зелёный объект нашего города. К нему можно применить фразу «сад для общества», или «общественный сад». Целями его создания были, как эстетическая красота, так и эколого-просветительская. На территории почти 60 га расположились восемь географических отделов-экспозиций: Северная Америка, Крым и Кавказ, Дальний Восток, Япония и Китай, Сибирь, Восточная Европа, Западная Европа, Средняя Азия и экспериментальные участки крупных научных учреждений нашей страны. Коллекционный фонд дендросада представлен растениями, относящимися к 102 родам, 39 семействам (Куликова, 2017). Это экземпляры умеренных широт и частично субтропических областей северного полушария.

**

Общественный сад или сад для людей, как можно растолковать эти словосочетания? В моём понимании это объекты, находясь на территории которых человек чувствует себя свободно, где ему интересно, куда хочется и хочется возвращаться. Такой ли наш дендрологический сад в городе Переславль-Залесский? Конечно же, в первую очередь сад - это сами растения, которые дают человеку здоровье и эстетическую красоту. Общественный - это минимум ограничений, но так как правила поведения в парках, садах, музеях всё же должны существовать и в нашем саду существует ряд правил и ограничений, так как бережное отношение к саду сохранит его здоровье, биологическое разнообразие, комфортность пребывания и эстетическую красоту. Вход в сад осуществляется по входным билетам. Не разрешается деятельность, влекущая за собой нарушение условий обитания объектов растительного и животного мира, сбор биологических коллекций, кроме осуществляемого в рамках научно-исследовательской деятельности, уничтожение и повреждение аншлагов, стендов, этикеток, указателей, нанесение надписей и знаков на валунах, выгул домашних животных без поводка и намордника, плавание в водоёмах и ловля рыбы, мусорить, разжигать костры, распивать спиртные напитки, курение. Дендрологический сад открыт для организованных посетителей круглый год, существует прокат велосипедов, экскурсионное обслуживание и реализация посадочного материала

весной и осенью. По территории сада проходят три экскурсионных маршрута, это «Тропа сказок», которая рассказывает о персонажах сказок и легенд народов России, «Впервые в дендросаду», маршрут, который знакомит, впервые пришедших, посетителей с садом и «По странам и континентам», маршрут, рассказывающий о растениях разных стран, составляющих коллекцию дендрария. Имеется учебно-познавательная экотропа «Природа чувств» протяженностью пятьсот метров. Природа наделила человека пятью органами чувств, через которые мы воспринимаем и ощущаем окружающий нас мир. На экологической тропе можно узнать о гнездовьях птиц, чем полезны насекомые, окунуться в мир вкусов и ароматов природы, познать тайны цвета, научиться определять возраст дерева, услышать его звук и тишину леса. Сад предлагает обществу, как в целом, так и отдельно каждому посетителю любой возрастной категории большой спектр времяпрепровождения. Окружающий нас мир, красота и величие природы доступны абсолютно для всех. Но, к сожалению, существуют люди с ограниченными возможностями здоровья, которые также как и здоровые хотели бы познавать окружающую их среду. Для такой категории людей и всех других целевых групп, относящихся к маломобильным группам населения, в городе создают специальные условия: увеличивают ширину тротуаров, дверных проёмов, входов, лестниц, санитарных комнат, устраивают пандусы. Что касается парков, ботанических садов и дендрариев, то во многих странах мира разрабатываются и проектируются специализированные экотропы, т.е. «Доступная среда», для людей с ограниченными возможностями здоровья. Эти экотропы дают возможность познать, почувствовать и прикоснуться к природе. Мы в свою очередь, учитывая международный опыт, хотим на базе своего дендрологического сада имени С. Ф. Харитоновой воплотить в жизнь проект- экспозицию «Сенсорный сад» для людей с ограниченными возможностями здоровья и для общества в целом. Это экспозиция будет социально- ориентированной. Все растения будут характерные, подобраны по текстуре, фактуре, аромату. Инвалиды- колясочники, слабовидящие, незрячие, глухие смогут почувствовать себя полноценными экскурсантами. Инклюзивный туризм означает, что все путешественники могут пользоваться туристическими услугами без ограничений, независимо от других людей на равных условиях и с чувством собственного достоинства. Летом 2018 года в отделе-экспозиции «Япония и Китай» стал воплощаться проект «Японский сад» площадью 4266,8 кв. метров. Он органично вписывается в уже существующую растительность и имеет стиль японских чайных садов. Это первая этнокультурная экспозиция на территории дендрологического сада имени С. Ф. Харитоновой. «Японский сад» имеет входную зону, ограждение из живой изгороди, сухой ручей, мост Яцухаси, дорожную сеть насыпную и пошаговую, чайный домик, фонарь Орибэ-Торо, фонарь Ямадору, фонарь Оки-Торо, скамью, каменную пагоду, маленький водоём, водопад, холм. После завершения посадок экспозиция будет иметь четыре основных декоративных периода, соответствующих временам года и японским характеристикам стиля чайных садов. Посетители смогут прикоснуться не только к природе, но и к традициям этой загадочной страны.

Дендрологический сад имени С. Ф. Харитоновой предлагает разноплановый отдых, так что его смело можно считать садом для общества. Ведь такие уникальные природные объекты, созданные руками человека, не должны оставаться в тени. Они должны развиваться, расти, обучать поколения, быть доступными для любых категорий людей.

Литература

Куликова О.Н. Каталог «Древесные растения дендрологического сада имени С.Ф. Харитоновой» Итоги интродукции древесных растений за период 1960-2017 гг. С 3-19.

Dendrological garden named after S.F. Kharitonov, as a unique green object of the city of Pereslavl-Zalessky

**GOSTEVA
Tatiana**

National Park,
Sovietskaia, 41, Pereslavl-Zalessky, 152024, Russia
otdel.dendrosad@mail.ru

Key words:
arboretum, object, public,
accessible environment

Summary: The article deals with the structure and services offered to visitors by the dendrological garden named after S.F. Kharitonov

Is received: 03 september 2018 year

Is passed for the press: 03 october 2018 year

References

Kulikova O.N. Katalog «Drevesnye rasteniya dendrologicheskogo sada imeni S.F. Kharitonova» Itogi introduktsii drevesnykh rastenij za period 1960-2017 gg. S 3-19.

Цитирование: Гостева Т. В. Дендрологический сад имени С.Ф. Харитонова, как уникальный зелёный объект города Переславля-Залесского // Hortus bot. 2018. Т. 1, 2018, стр. 629 - 631, URL: <http://hb.karelia.ru/journal/article.php?id=5569>. DOI: [10.153993/j4.art.2018.5569](https://doi.org/10.153993/j4.art.2018.5569)

Cited as: Gosteva T. (2018). Dendrological garden named after S.F. Kharitonov, as a unique green object of the city of Pereslavl-Zalessky // Hortus bot. 1, 629 - 631. URL: <http://hb.karelia.ru/journal/article.php?id=5569>