☯ Корейки. Иллюстрации к подписям.

Южная Корея, Сеул, 2008, конференция EABGN

Новую точку

Нашел я на карте Мира.

Пожалуй поеду.

На карте песчаный пустырь,

А на деле,

Засажено все,

Здесь, в Корее, работать умеют

Отель «Олимпийский» на карте,

Чуть выше и справа.

Он парком прекрасным

С заботой большой окружен.

☯ Страна победившего Самсунга

Тут даже нужник зажигает,

Так что говорить, о выборе гаджетов,

Качество, правда, хромает

Наконец-то устроился в кресле в номере 1704 в гостинице 'Olympic Parctel', что на юго-западной окраине города Сеула, столицы страны Samsung, Hjundai, Daewoo, LG. Уходишь из номера с картой – электроснабжение отключается. Здесь, без всякой политики модернизации, современные технологии вплелись в древнюю культуру заполнив мегаполис смесью овощей, собачатины, машин, компьютеров. А ведь это только поверхностный взгляд, уловивший какую то систему наблюдения за залами в руке смотрителя в музее, очаровательного гида с современным спикерфоном в традиционном костюме во дворцовом комплексе. Расчет по кредитным картам в любой лавчонке. Даже то, что на первый взгляд не содержит технологических новинок, скальный сад в ботаническом саду …. оказался с подземной системой охлаждения. Техника во всех проявлениях практически безупречна. Лучший сувенир – флешки по 5 баксов за гигабайт*. Покупают их в Техномарте. Там 7 этажей электроники вверх, на самом верху ресторaничики и кафешки в огромном количестве, чуть ниже детские развлекухи hi-tec, этаж одежды внизу и, вроде, продукты под землей. Этаж мобильников, этаж бытовухи с мобильниками и фото, еще 3 этажа фото и два этажа компьютеров опять с мобильниками. Ужас победившей электроники. Ездили к нему на такси. Недалеко, но непонятно, а главное, через длинные мосты пешком топать в лом.

* флешки на 2 гига продержались меньше года – качество было хреновым, как и цена.

Конгресс начался,

Что я делаю в Азии дальней?

Обычное дело,

Смотрю.

☯ Байки

Два колеса или больше немного,

Главное, чтобы дорога,

Хотя бы была.

Сознание определяет

Искусство времяпровожденья,

По большей части – это игры.

☯ Еда

Едят все, блюд подают много, похоже на китайский подход. Но чуть по иному, острее, менее проработано каждое блюдо, все принято смешивать с рисом и есть этот коктейль. Иногда все это сам варишь в кастрюльке, прямо на столе перед собой. Компоненты принесут, бульончик нальют и вперед. Ким-чи - квашеная капуста с перцем. Жуть. Их водка около 19 градусов, почти вода. Пиво кисловато и слабовато. Ресторанчиков и кафешек много, иногда европеизированные со стульями, иногда с низкими столиками, тогда надо снимать обувь. Металлические палочки понравились. Еда не понравилась, хотя выжить можно. Хороший чай пили в элитном клубе в Инсандонге.

Произвели впечатление засахаренные бутоны и цветы лилейника. Довольно вкусно и необычно. Надо дома попробовать.

☯ Девушки

Радость моя беспричинна почти,

Кореянку красивую встретил.

Душа напевает.

Мисс Мин, Вы были так смешливы,

И подарили мне значок,

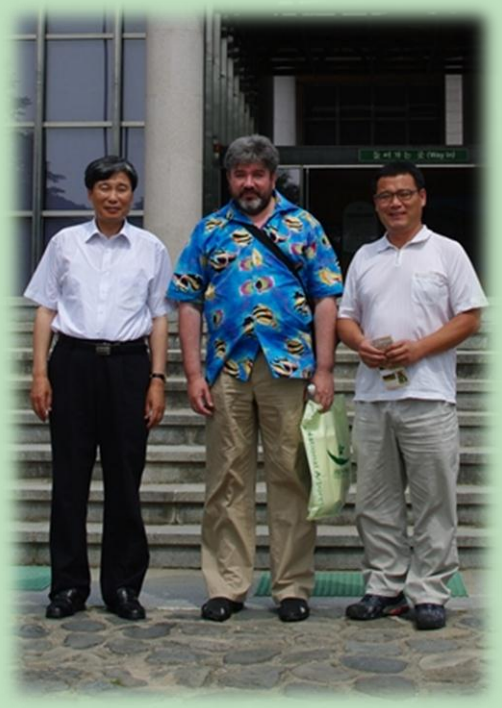
Где я похож был на медведя,

И был измят мой пиджачок.

☯ Сады

Хороши ботанические сады в Южной Корее, например. Korea National Arboretum, и Pyeonggang Botanic Garden, и третий Heewon Traditional Korean Garden, и Hantaek Botanic Garden отлично выгдядят. Аналогично, но слегка по иному. Иногда изысканно. Много денег зарыто, коллекции закупаются. Довольно много времени ушло на понимание стиля, но это оказалось полезно сейчас, в период размышлений об этнокультуре садов.

Korea National Arboretum



산림박물관

Здесь даже лягушки были весьма зеленые и к месту. Но, похоже, мне надоел зеленый цвет.

Никогда не роняй корону,

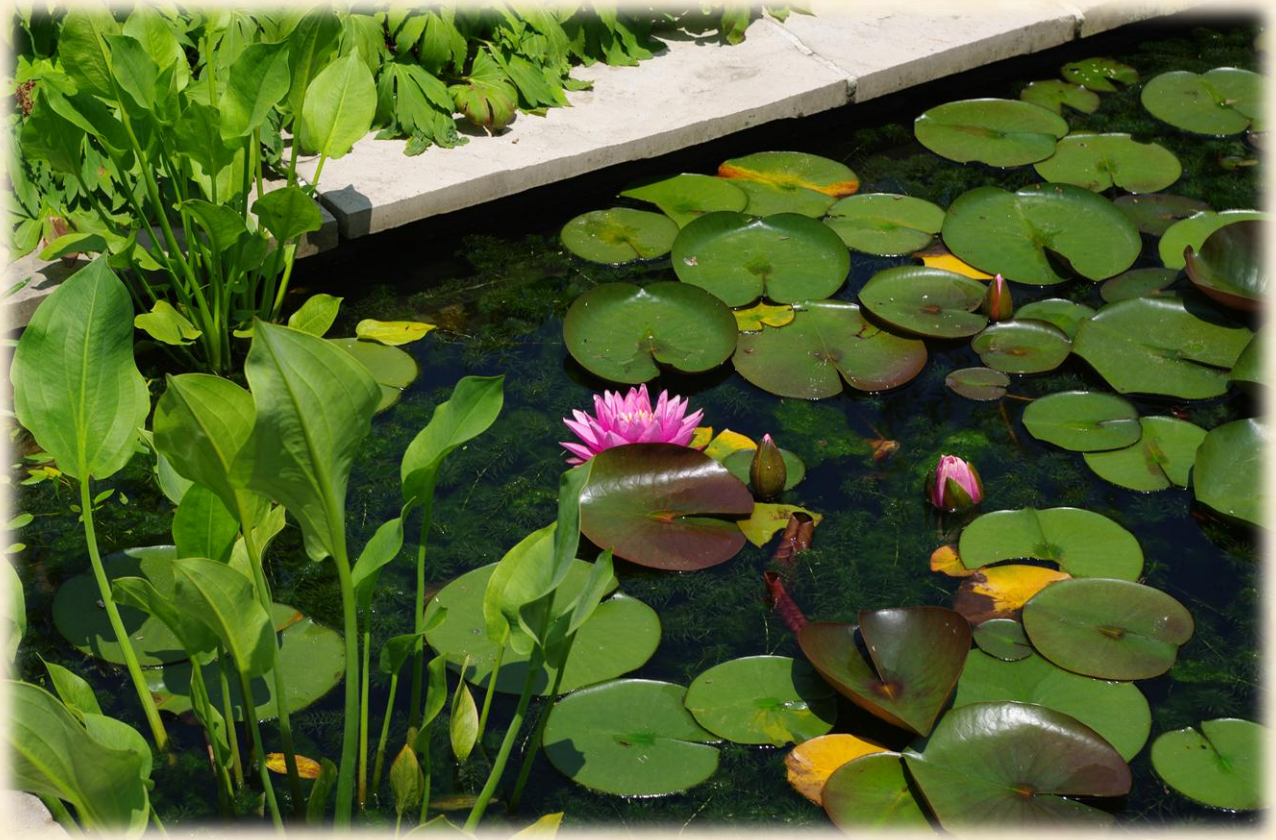
Очень трудно искать ее в тине.

Не найдешь, проживешь лягушкой,

Языком стреляя по мухам.

Скучно, даже если красивой,

Даже если в Южной Корее.



Пионы хороши собой,

Смешливы словно кореянки.

И так же ветрены порой,

Свое разбрасывая платье.

Этнокультура – это то,

Что свойственно самой природе.

Ее локальное нутро

Самопознания навроде.

А сад – это всего лишь холст,

С водой, землей и небесами,

Покрытый пятнами цветов, мазками трав,

Древес штрихами.

И визитеры тех садов,

Живые или истуканы,

Поймут, что то, что бог творил,

Здесь лучше сделали руками.

Здесь хоть молиться,

Хоть чаю испить -

Совершенство.

Hantaek Botanic Garden

Тут сотни кленов сортовых,

И сотни хост неравноцветных.

Богато, мило, спору нет.

Где ты, старуха ностальгия?

В царских дворцах был тайный сад,
чему сам царь был очень рад….

Там у пруда две беседки
под кронами кленов

и остров, дивно украшенный
старой сосной.

Не всем это видно.

Дао постичь невозможно,
Коли ходить не умеешь,
Достоинство строго храня.

Вижу, как крыша дворца улетает
К скрытым в тумане вершинам.
Обычное дело.

☯ Искусство?

Кто-то античные статуи
Варварски здесь искалечил,
Яйца порезал,
И палец большой показал.

☯ Возвращение

Вижу трепещущий флаг

Славной ушедшей страны,

Среди странных знамен иноземных.

Запечатлелось расставание с Кореей.

Пара весьма молодых людей с интересом наблюдающая за поглощением стакана водки русским человеком. Только что без аплодисментов. Кстати так себе «Smirnoff» - средненький и нехолодненький.

Надо – возвращение на родину в трезвом виде следует рассматривать как непроявление патриотизма и необоснованное отсутствие ностальгии.

Вот и летают теперь по дорогам,

Как Змей в небесах

Их быстрые KIA.